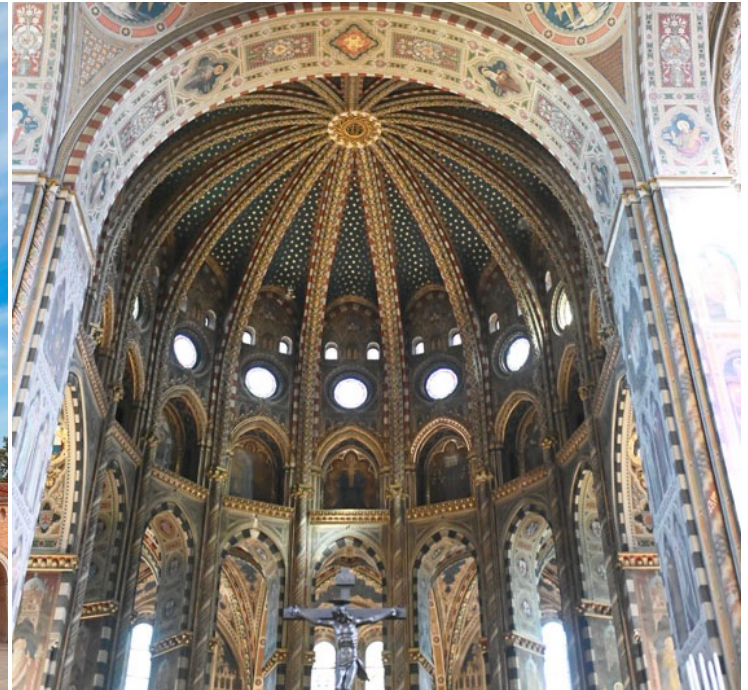




Basilique :

- (Antiquité) grande salle publique rectangulaire avec plusieurs nefs séparées par des colonnes utilisée pour le commerce pour les tribunaux.
- (Époque chrétienne) édifice religieux remarquable notamment par la présence de reliques. La basilique Saint Antoine de Padoue fut construite pour abriter le tombeau de Saint Antoine, un saint portugais surnommé *Il Santo* par les Padouans. C'est donc un lieu de pèlerinage important.



La construction, qui s'inspire de celle de la basilique Saint Marc à Venise, commença en 1238 (après la mort d'Antoine) et se termina en 1310. Le style est hétéroclite avec une façade romane, des coupoles byzantino-vénitiennes, une tour conique, des clochers, des chapelles, des cloîtres intérieurs...

L'ensemble est monumental : 115 mètres de long, 38,50 mètres de hauteur maximale, 37 mètres de large.

Les coupoles donnent une touche orientalisante à l'ensemble et témoignent d'échanges commerciaux avec Venise. Le Moyen Âge est également une période de grande ouverture culturelle.

À voir :

- La façade monumentale
- Le tombeau de saint Antoine
- Les chapelles latérales
- Le chœur et le grand retable qui date de la Renaissance
- Les cloîtres et leurs jardins
- La Salle du Trésor
- L'Oratoire de Saint-Georges (XIV^e siècle), commandé par la famille Lupi. Les murs sont décorées de fresques célébrant la vie de saint Georges et de scènes bibliques de couleurs vives.